



COLLECTIF D'AR- TISTES L'ENDROIT

Bilan d'activités

septembre 2020 → août 2021

Projets

2021-2022

L'Endroit, un collectif d'artistes

Stéphanie Vuignier / *compagnie La Caravane de l'Etrange*, Stéphane Buisson / *compagnie Trafic* et Philippe Vuillermet / *iXcompagnie*, ont disposé de 2014 à 2019 d'un espace de travail au sein du CHS de la Savoie. Ce lieu intermédiaire, a contribué au développement et a soutenu les initiatives des 3 artistes associés, acteurs de la diversité culturelle.

Fin 2019, le collectif a déménagé dans le nouveaux Malraux : il gère un lieu de fabrique artistique agrandi, toujours ouvert à de nombreux équipes, et co-pilote avec Malraux scène nationale le tiers-lieu culturel La Base. Parallèlement, le collectif poursuit ses projets de création et de résidences de territoire.

Fin 2020, le collectif s'agrandit avec l'arrivée de 4 autres artistes : Marion Lucas (chorégraphe, interprète danseuse), Valérie Cachat (plasticienne), Jérémy Chartier (musicien, éclairagiste) et Marc Chalosse (musicien et compositeur).

La croisée de ces univers artistiques permet une plus grande inventivité dans les propositions.



La mutualisation des compétences facilite l'adresse à un public plus diversifié :

- croisements artistiques (univers, langages et esthétiques), autour d'écritures contemporaines,
- pluridisciplinarité : théâtre, danse, art graphique, vidéo, photo...
- richesse des esthétiques proposées,
- une capacité à fédérer tout type de public : impliquer, faire participer, susciter l'interaction, rassembler dans une même compréhension, sensibiliser...
- de solides expériences : création de spectacles vivants, d'événements, mais aussi développement d'une pédagogie spécifique et d'outils de transmission à destination des publics fragilisés ou éloignés, socle d'une expérience artistique reconnue par les professionnels non seulement culturels mais aussi de santé et sociaux.



Les artistes associés

METTEUR EN SCÈNE
Interprète



Stéphane Buisson

Né en 1974, vit à Chambéry. Comédien depuis plus de 15 ans. Dans son parcours, il aborde et explore des auteurs tels que Jean Anouilh, Jean Genet ou encore Remo Forlami. Oscillant entre l'intervention sociale et la réalisation de spectacles, il décide en 2009 de se former à la mise en scène de théâtre forum au Théâtre de l'Opprimé à Paris. En 2010, il imagine une action de remobilisation à l'emploi articulée autour de la pratique théâtrale : "Entr'actes". En 2012, il crée la compagnie Trafic avec laquelle il réalise trois créations. Il dirige de nombreux projets participatifs. Il crée en 2019, le tiers-lieu LA BASE en collaboration avec Malraux.

PLASTICIENNE



Valérie Cachat

Née en 1971, vit et travaille à Chambéry. Titulaire d'un DNSEP de l'école des Beaux arts de Nice. Membre active du collectif le 27^e stratagème dans les années 2000, elle organise et participe à de nombreuses expositions à Paris, Nice, Marseille, Grenoble, Genève. En une vingtaine d'années, son travail se déplace de la performance vers l'installation et la photographie. Artiste protéiforme, elle s'investit dans de nombreux projets collectifs et intervient en tant que scénographe. Elle anime des ateliers de sérigraphie sur Chambéry. Elle porte depuis toujours un grand intérêt à l'histoire underground.

MUSICIEN
COMPOSITEUR



Marc Chalosse

Instrumentiste (piano/claviers) et compositeur, il a étudié le Jazz à l'Eastman School of Music de Rochester (USA) et à New York. Il s'installe à Paris en 1989 et accompagne de nombreux jazzmen. En 1993, il se passionne pour l'électronique musicale et forme en 1995 le groupe Toy Sun avec John Silverman et DJ Nem. Entre 2000 et 2004, il collabore avec Laurent Garnier. Il crée le spectacle Off Maldoror dans le cadre du festival Musiques Démesurées. Responsable de l'Art-Scène / La Fabrik, espace des musiques actuelles de la ville d'Issoire d'avril 2011 à mars 2014. Il a occupé la fonction de directeur de l'APEJS depuis avril 2014 jusqu'en 2019.

MUSICIEN
Eclairagiste



Jérémy Chartier

Après des études d'Histoire de l'Art, il se lance dans l'aventure du spectacle vivant en 2008. Il s'initie aux arts numériques avec la compagnie Adrien M / Claire B, avec qui il collabore depuis plus de 10 ans. Il travaille régulièrement avec de nombreuses compagnies en tant que créateur lumière ou en tant que compositeur. Il interprète et / ou assure la régie des spectacles qu'il crée, et développe des outils liant lumière, son et vidéo. En 2018, il crée le Collectif Bleu Corail et co-signe avec Marion Lucas les pièces *L'échec de l'échec* (2019) et *Le Mouvement Reconverif* (2020-2021).

CHOREGRAPHE
Interprète



Marion Lucas

Marion se forme à la danse contemporaine au CNSMD de Lyon et croise le travail de Mathilde Monnier, Pina Bausch, Wim Vandekeybus et Trisha Brown. Elle poursuit ensuite la collaboration débutée en 2012 avec la compagnie Physical Behaviour basée en Autriche. Elle rejoint Oyun Kollektiv en 2016 avec qui elle mènera de nombreux ateliers de sensibilisation au lien musique et danse. En 2016, elle s'installe à Berlin et rencontre Arianna Rodeghiero puis rejoint le Collectif Rooms. De retour en France, elle collabore avec la Compagnie Propos / Denis Plassard sur de nombreux projets.

CHOREGRAPHE
Vidéaste



Philippe Vuillemet

Né en 1969. Vit et travaille à Chambéry. Diplômé des Beaux Arts de Dijon avec une spécialisation en écriture et en vidéo. Réalise en 2012 un projet art contemporain. Il entame une suite de performances avec des groupes d'amateurs pour les Nuits des musées (performance dans un cloître), les Journées du Patrimoine (performance dans un parking souterrain) et un spectacle pour 1 danseur et 100 amateurs. Réalise en 2016 un film en vue d'une installation plastique avec la présence de près de 250 amateurs. Il réalise une dizaine de pièces chorégraphiques. Il crée en 2019, le tiers-lieu LA BASE en collaboration avec Malraux.

ADMINISTRATION
production



Delphine Zavitnik

Diplômée de l'Université de la Sorbonne en lettres, arts, expression et communication puis en conception et mise en œuvre de projets culturels avec l'Université d'Aix-Marseille, Delphine accompagne des équipes artistiques dans leurs projets depuis une vingtaine d'années. Elle a également collaboré avec de nombreuses collectivités sur le montage d'actions culturelles et de projets de territoire. Elle a rejoint L'Endroit depuis septembre 2021 pour assurer la gestion administrative et financière du collectif et la coordination des accueils en résidence au sein du *Lieu de Fabrique*.

Bilan d'activités

2020 → 2021

Public accueilli à la Fabrique artistique

+700 personnes

2018-2019 855 personnes

2017-2018 2 325 personnes

2016-2017 1 796 personnes

Jours de résidence

208 soit 35 équipes artistiques

2019-2020 142

2018-2019 130

2017-2018 105

Présentations de maquettes / sortie de résidence

12

2018-2019 11 présentations

2017-2018 24 présentations

2016-2017 28 présentations

Stages / ateliers / formations

12

2019-2020 28

2018-2019 18

2017-2018 18

Diffusions

3 sorties de résidence, 4 représentations

Collectif d'artistes

5 créations

1 résidence artistique de territoire

205 participants amateurs aux créations collectives

+ 800 spectateurs

Aides publiques

Fonctionnement de L'Endroit et soutien des projets

42 000 €

2019-2020 40 833 €

2018-2019 42 500 €

Co-productions

18 440 €

Gouvernance, vie associative et organisation

1 conseil collégial
avec 7 coprésident.e.s

1 responsable
d'administration en CDI à 100 % (depuis sept 2021)

+20 bénévoles

Résidences de création

Bleu Corail *L'échec de l'échec - 2*

(69 - Lyon) danse

du 24 août au 4 sept / 11 jours & du 26 au 27 oct / 2 jours

L'Endroit *Rêve Général*

(73 - Chambéry) danse, performance, théâtre

Université d'été du 24 au 29 août / 6 jours

Manon Ribat le 12 sept / 1 jour

La Main qui parle *La Marche de l'Éléphant*

(73 - Chambéry) danse, théâtre

du 14 au 18 sept / 5 jours & du 1^{er} au 6 févr / 6 jours

Compagnie Zehoua / Mizambi *Rêve sans fin*

(73 - Chambéry) danse,

21 sept / 1 jour

Compagnie Le Paradigme de la Fleur Noire *Moon Hee*

(73 - Chambéry) danse, théâtre documentaire

28 sept au 3 oct / 6 jours & 19 au 24 oct / 6 jours

Les Empreint'heures *La fontaine des larmes*

(73 - Chambéry) théâtre

du 4 au 11 oct / 8 jours

iXcompagnie

(73 - Chambéry) danse,

du 29 oct au 14 nov / 8 jours

Compagnie Akté

(76 - Le Havre) théâtre

9 au 14 nov / 6 jours

Théâtre Transformations

(73 - Chambéry) théâtre masqué

1^{er} au 4 déc / 4 jours

Cie Sans ceinture ni bretelles *Jour de bal*

(73 - Chambéry) danse, cirque

7 au 11 déc / 5 jours & 3 au 7 mai / 5 jours

Blandine Gaud

(73 - Chambéry) musique

19 et 21 décembre / 2 jours

Cie Elyo *Les neufs Coriaces*

(73 - Chambéry) marionnettes

11 au 23 janv / 10 jours

Compagnie Dis Bonjour à la Dame *Frigo, opus 2*

(69 - Lyon) théâtre de rue

du 25 au 29 janvier / 6 jours

Christophe Thollet *Vidéo Papa Vigere*

(73 - Chambéry) youtubeur

10 au 12 février / 3 jours

Compagnie Depuis L'aube Pauline Ribat *Atelier de recherche Les neufs Coriaces*

22 au 26 févr / 5 jours

Act by act *Création L'inattendu*

(73 - Aix-les-Bains) Théâtre

8 au 12 mars / 5 jours

L'Endroit *Veillées modernes*

(73 - Chambéry) danse, performance, théâtre

15 au 19 mars / 5 jours & du 17 au 22 mai / 6 jours

Malraux *Sieste acoustique*

20 mars / 1 jour

Mathilde

29 mars au 9 avril / 10 jours

Compagnie Gambit

(73 - Chambéry) danse

15 avril / 1 jour

Compagnie Abissa / Joseph Aka

(73 - Chambéry) danse

du 19 au 24 avril / 5 jours & 26 juin / 1 jour

L'Endroit *Les possibles impossibles*

(73 - Chambéry) danse, performance, théâtre

du 10 au 15 mai / 6 jours & du 31 mai au 13 juin / 14 jours

& du 28 juin au 4 juillet / 14 jours

L'effet railleurs *Prohibition*

(73 - Chambéry) clown, cirque,

14 au 18 juin / 5 jours

Collectif Volucris *Notre mouette*

(73 - Chambéry) théâtre

21 au 25 juin / 5 jours

Cie L'un femme *Femme s'accorde au masculin*

(73 - Chambéry) cirque, conférence gesticulée

28 juin au 2 juil / 5 jours

Abesha

Musique Jean-Baptiste

5 au 10 juil / 6 jours

Cie Phie

(73 - Séez) danse

14 au 17 juil / 4 jours

Anicet

19 au 23 juillet / 5 jours

Bilan d'activités

2020 → 2021

Diffusion

Eloge du rien / Odile Castel

22 sept 20 **1** représentation

Le fils / Cie Les planches à voix

25 sept 20 **1** représentation

L'inattendu / Act by Act

26 & 27 avril 21 **2** représentations

Ateliers

Malraux *Atelier philo magie*

23 septembre **1** jour

Visu'elles Théâtre Transformations

du 12 au 17 octobre **2** jours

24 au 29 mai **2** jours

Stages de formation

Stage Mizambi

18 au 19 septembre **2** jours

Collectif Bleu Corail

27 au 28 novembre **2** jours

Stage slam

22 au 23 avril **2** jours

Stage Manon Ribat

8 mai & 19 juin **2** jours

Autres accueils

Cap Emploi *Entr'actes*

(73 - Chambéry) atelier image de soi

9-10 sept, 16 & 17 sept, 22, 23 & 24 sept 21

7 jours





Veillée moderne

Conception : collectif d'artistes L'Endroit

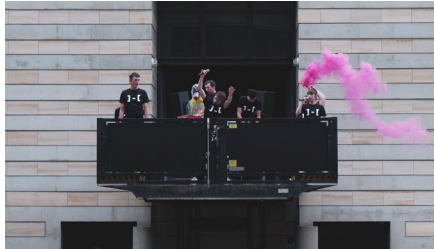
Depuis 2020, les artistes du collectif ont sillonné le Cœur de Tarentaise, questionnant des habitants•es sur le rapport qu'ils entretiennent avec ce territoire aux multiples visages. Bien que notre travail ait été maintes fois interrompu par la crise sanitaire et que tous les rendez-vous prévus n'aient pu avoir lieu, c'est près de 130 personnes que nous avons rencontrées, souvent autour d'un repas partagé.

Ces paroles récoltées ont été confiées à l'auteur chambérien Bruno Heckmann qui nous a livré un récit à la langue aiguisée dont nous sommes éparés pour le donner à voir et à entendre dans un dispositif scénique qui nous ressemble.

Le musicien Marc Chalosse nous accompagne dans cette proposition.

Une Veillée Moderne où pas un mot n'a été inventé. Un spectacle qui parle d'eux, de nous.

28, 29 & 30 mai 2021



Possibles - impossibles

Conception : collectif d'artistes L'Endroit

Un manifeste artistique.

Un programme d'actions. Un point de vue né de l'envie de faire collectivement quelque chose à la croisée des langages.

Un parcours, une expérience de 24h.

Une multitude de propositions sans chef ni hiérarchie, dans un esprit proche de celui des joyeuses utopies des années 2666 avec en trame de fond la notion d'adaptabilité.

Une sortie de cadre.

Se laisser ainsi surprendre par une galerie de tableaux tantôt absurdes, tantôt troublants et au final un sentiment d'inquiétante étrangeté.

3 & 4 juil 2021



Scènes #2

Projet Entre Les Lignes > report octobre 2020

Proposée par Stéphanie Vuignier, Stéphane Buisson et Philippe Vuillermet

Une caméra à haute vitesse filme en travelling avant une succession de scènes tirées du quotidien dans une rue de Moutiers.

Le parti-pris ici est de co-écrire les scènes avec un groupe spécialement constitué pour le projet de 150 personnes.

3-10-2020

Diffusion 2020-2021



#8 les insubordonnées

Création iXcompagnie février 2020

Nouvelle création du chorégraphe Philippe Vuillermet, inspirée par les écrits du philosophe Frédéric Gros sur la désobéissance. Avec la signature de Chloé : DJ, productrice, compositrice et icône française de la techno.

26-11-2020 Malraux, scène nationale
REPORT 2022

2 & 3-12-2020 Bonlieu, scène nationale
REPORT 2022

Fable contemporaine

22 & 23-11-2020 Moûtiers
ANNULÉ

05 & 06-06-2021 HOP, Chambéry
ANNULÉ



Veillée moderne

Création collectif d'artistes L'Endroit

Suite à une collecte de parole d'habitants (plus de 13 heures d'audio), une sélection des paroles a été transmise à l'auteur Bruno Heckmann qui a écrit un texte, puis mis en scène par les artistes du collectif avant une présentation dans les villages de la communauté de communes.

ven 28 mai 2021 Hautecour (x 2)
sam 29 mai 2021 Moûtiers (x 2)
dim 30 mai 2021 St-J.-de-Belleville (x 2)
jeu 30 sept 2021 Salins-Fontaine
ven 1^{er} oct 2021 Villarlurin
sam 2 oct 2021 Notre-Dame-du-Prè

Diffusion 2020-2021



Scènes 2

Création collectif d'artistes L'Endroit

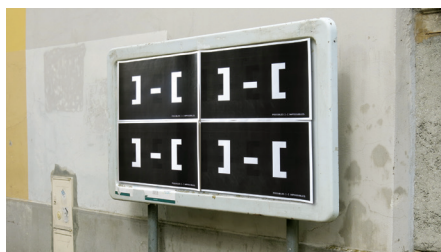
Une caméra à haute vitesse filme en travelling avant une succession de scènes tirées du quotidien dans une rue de Moûtiers.

lun 22 au jeu 24 fév 2021
Moûtiers

lun 22 au ven 26 mars 2021
Collège Moûtiers

lun 7 au dim 13 juin 2021
Espace visuel le Cairn (Aiguebelle)

jeu 29 au ven 30 juil 2021
Cloître Moûtiers



POSSIBLES - IMPOSSIBLES

Création collectif d'artistes L'Endroit

Des propositions issues de la collaboration des 6 artistes qui s'étirent sur 24 heures, pour se déployer un peu partout mais surtout dans des lieux improbables à des horaires impossibles en invitant des habitants, des groupes. Le tout construit dans une incohérence globale en lien à cette "injonction permanente de s'adapter".

sam 3 au dim 4 juil 2021
Malraux scène nationale

Actions culturelles 20-21

Colo Kids

Co-écriture et co-réalisation avec Fanny de Chaillé/Display et Malraux)

Investir avec des enfants et des adolescents, Malraux et La Base pendant un mois en les conviant à partager avec des artistes la vie du théâtre, ses salles de spectacles, son cinéma, ses coulisses et expérimenter avec eux ce que pourrait être une université des Arts.

6 au 10 juil 2021

Formations

Formation / création dans le cadre du dispositif "Entr'actes" (Agir'H)

iXcompagnie #8 les insubordonnées

Diffusion/médiation et ateliers de pratique Espace Visuel du Cairn dans le cadre du projet Sport attitude(s) (Aiguebelle)

Entre Les Lignes

Résidence artistique de Territoire Cœur de Tarentaire : ateliers et médiation (diffusion de Scènes, médiations scolaires...)

Artistes au Collège

/ Moûtiers
projet Entre Les Lignes : ateliers et médiation

Temps forts 20-21

Université d'été #2

Conception : collectif d'artistes L'Endroit, Malraux scène nationale Chambéry Savoie, La Base, des acteurs locaux...

Malraux et L'Endroit / La Base ont re-éditer ce temps particulier permet de mettre en lumière de nombreuses questions sur notre devenir, notamment par rapport aux crises sociétales sous-jacentes. Ce travail s'est poursuivi en associant de façon plus prégnantes les différents acteurs de la ville, mais aussi les artistes, les penseurs, les gestionnaires... et écrire ensemble une nouvelle feuille de route.

28 juin au 4 juil 2021



“Sauvage”

(Titre provisoire) /

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

Conception : collectif d'artistes L'Endroit

D'après le livre “Croire aux fauves” de Nastassja Martin

Un travail de collectage de paroles de jeunes Chambériens constitue le point de départ de cette nouvelle création. De cette matière, le collectif d'artistes envisage la création d'une pièce pluridisciplinaire.

Telle une fable onirique, Sauvage oscille entre rêve et réalité, mouvement qui amène le jeune spectateur à se déconnecter, peut-être pour mieux se (re)connecter au vivant.



Fukushima,

Requiem pour un désastre

Œuvre musicale pour chœur, électronique, sons enregistrés et chanteur / récitant.

Composition musicale, conception : Marc Chalosse

Récitant, chanteur : Antoine Läng

Chœur : Ensemble 20.21, direction Cyrille Colombier

D'après Fukushima, récit d'un désastre de Michaël Ferrier (Gallimard, 2012).

Un premier temps de travail a été réalisé en mai 2021.

Cette œuvre est une adaptation musicale libre du livre de Michaël Ferrier Fukushima, récit d'un désastre.

Si dans ses deux premières parties, elle suit assez fidèlement la chronologie du récit de Michaël Ferrier, elle s'en écarte dans sa troisième qui est une sorte de Requiem dédié à la mémoire des victimes de la catastrophe.

L'instrumentation est la suivante : un chœur mixte, sur des textes en japonais, anglais et français, un récitant qui est également chanteur soliste, sur des textes en japonais, anglais et français et des sons électroniques et d'orchestres échantillonnés et diffusés sur huit points autour des spectateurs.

Cette œuvre se veut immersive dans sa version concert, les spectateurs sont au centre de l'espace, chœurs et soliste les entourent, la diffusion des sons électroniques se fait sur huit points disposés autour de la salle.

Janvier 2022



HOP is back

Collectif L'Endroit associé à Malraux, scène nationale Chambéry Savoie

Depuis 2015, le festival HOP est un rendez-vous annuel de spectacles autour de l'Endroit. Il se déroule hors les murs dans une ambiance festive. En cohérence avec le projet du lieu de Fabrique, la programmation fait la part belle aux compagnies émergentes et aux nouvelles esthétiques pluridisciplinaires. Pour l'édition 2022, quatre propositions singulières seront retenues en concertation avec différentes structures culturelles locales.

Prochaine édition : 4 et 5 juin 2022

Pédagogie

Collectif artistique L'Endroit



Atelier de pratique amateurs

Dès janvier 2022, Marion Lucas artiste du collectif L'Endroit proposera des ateliers de danse en direction d'un public amateurs. Ces ateliers sont des moments de rencontre et de dialogue avec son propre corps et celui de l'autre, un laboratoire où la recherche est sans fin. Tout prend racine dans la joie et les sensations que procure l'action de danser. Ces temps ensemble sont la possibilité pour toutes et tous de découvrir différentes matières, d'engager le corps et de faire ensemble.

Chaque atelier est unique pour permettre à chacune et chacun de plonger dans l'expérience de manière régulière ou ponctuelle.

Reprise



#8 les insubordonnées

Création iXcompagnie février 2020

Reprise de la création inspirée par les écrits du philosophe Frédéric Gros sur la désobéissance. Avec la signature de Chloé : DJ, productrice, compositrice et icône française de la techno.

Résidence artistique de Territoire Cœur de Tarentaise

Projet *Entre Les Lignes*



Traverser les Espaces

Projet *Entre Les Lignes*, création en cours

Conception : Stéphanie Vuignier, Stéphane Buisson et Philippe Vuillermet

Comment faire se rencontrer les habitants des différentes communes, tout en valorisant des lieux phares du patrimoine local ? C'est à partir de cette question que nous avons constitué des groupes de participants amateurs appartenant aux différentes communes.

Ensuite, à partir d'une écriture collective, d'un déroulé commun à chaque groupe (danse, texte...), ces différentes scènes en mouvements seront filmées dans des lieux repérés (lieux de patrimoine, espaces singuliers).

Ces scènes filmées constitueront une installation vidéo qui sera diffusée en itinérance sur les différentes communes.

24 nov 2021 et tournée ensuite dans les villages de Cœur de Tarentaise

Université d'été #3

Conception : collectif d'artistes L'Endroit, Malraux scène nationale Chambéry Savoie, La Base, des acteurs locaux...

Poursuite du travail initié en août 2020 qui a permis de mettre en lumière de nombreuses questions sur notre devenir, notamment par rapport aux crises sociétales sous-jacentes, en associant de façon plus prégnantes les différents acteurs de la ville, mais aussi les artistes, les penseurs, les gestionnaires... et écrire ensemble une nouvelle feuille de route.

27 juin au 3 juillet 2022

Colo Kids

Co-écriture et co-réalisation avec Fanny de Chaillé/Display et Malraux)

Investir avec des enfants et des adolescents, Malraux et La Base pendant un mois en les conviant à partager avec des artistes la vie du théâtre, ses salles de spectacles, son cinéma, ses coulisses et expérimenter avec eux ce que pourrait être une université des Arts.

du 19 au 23 avril 2022

Diffusion 2020-21



#8 les insubordonnées

Création iXcompagnie février 2020

Nouvelle création du chorégraphe Philippe Vuillermet, inspirée par les écrits du philosophe Frédéric Gros sur la désobéissance. Avec la signature de Chloé : DJ, productrice, compositrice et icône française de la techno.

nov 2022 Bonlieu, scène nationale

Traverser les espaces



jan 2022 installations dans différentes communes de Cœur de Tarentaise

HOP

05-2022
Chambéry

Fabrique artistique

Au planning à ce jour :

accueil de 27 équipes artistiques en résidence

10 stages et atelier

6 représentations issues du Collectif projets de La Base

67 place François Mitterrand
73000 Chambéry
Tél. 06 16 25 39 27
contact@lendroit.eu

lendroit.eu



L'Endroit adhère à  *la monnaie locale et citoyenne
du bassin chambérien*

Adresse du siège social : 23 square Elsa Triollet - 73000 Chambéry
Siret 809 907 603 00017 / Ape : 9001Z / N° licences du spectacle : 2-1088777 / 3-1088778

Avec les soutiens de :



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



SAVOIE
LE DÉPARTEMENT



**COLLECTIF
D'AR-
TISTES
L'ENDROIT**