## Ven 25 mai 18 18h30→21h Sam 26 mai 18 10h→13h

temps chanté

## Nadia Lamarche

Professeur de chant en jazz et musiques actuelles à la Cité des arts, l'APEJS à Chambéry et à Loisir Musique à Voglans. Après un parcours de musique classique en flûte traversière débuté à 8 ans, le passage au chant a été une évidence 10 ans plus tard, dans des projets jazz, pop rock, de compositions et de reprises.

Les passages qui ont marqués et enrichis son parcours de musicienne et chanteuse sont : le groupe Gnawa Diffusion (Grenoble), les projets de duos en jazz avec Alfio Origlio (pianiste) et Bob Revel (pianiste), MIMETISSE groupe de composition originale, DesVoizines trio féminin.

Ses influences musicales vont de Billy Holliday à Stevie Wonder, de Stealy Dan à Rickie Lee Jones, de Prince à Mickael Jackson, de Big Mama Thorton à Kyla Brox et tant d'autres...



Le temps de stage sera tourné vers l'improvisation vocale avec la découverte de divers univers rythmiques et harmoniques vers lesquels l'improvisation peut nous embarquer; en ayant un temps d'échauffement et de pratique de jeux vocaux pour s'essayer à la variété des sons

harmonieux ou non, rythmiques et percutants afin d'accompagner au plus près les improvisateurs/trices, dans les univers qui seront créés tout au long du stage.

Un temps pour découvrir sa voix dans les hauteurs, les timbres et les intensités.

Ce stage est ouvert à tous et ne nécessite pas d'avoir un niveau technique en danse. Groupe de 12 personnes maximum. Inscription contact@lendroit.eu

Tarifs € ou ( Réduit : 30

Normal: 40

Soutien à L'Endroit : 50

Tél. 06 20 92 00 06



92 avenue de Bassens 73000 Bassens Tél. 09 80 53 52 66











Stéphanie Vuignier compagnie La Caravane de l'Etrange Stéphane Buisson compagnie Trafic Philippe Vuillermet iXcompagnie